|  |
| --- |
| Formulaire d’inscription  Appel à Candidature |
| La semaine des femmes dans le laboratoire musical avec Shirley  Tetteh |
| www.britishcouncil.org |

|  |  |
| --- | --- |
| 1. Informations Personnelles | |
| Nom complet |  |
| Date de naissance |  |
| Ville |  |
| Adresse email |  |
| Numéro de téléphone |  |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| 1. Expérience | | | |
| Instrument joué |  | | |
| Genre Musical |  | | |
| Niveau de maitrise | Début | Intermédiaire | Supérieur |
| Années d’expérience |  | | |

|  |
| --- |
| 1. Motivation (two questions) |
| En moins de 100 mots, dites-nous pourquoi vous êtes intéressé à participer au Women in Music Lab |
|  |

|  |
| --- |
| Motivation |
| En moins de 100 mots, dites-nous de quelle manière vous pensez que cet atelier vous serait bénéfique |
|  |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
|  | | | |
| Quel est votre niveau de compétence en anglais ? | | | |
| Je ne parle pas anglais | Débutant | Intermédiaire | Avancer |

Veuillez envoyer votre candidature avant le 31 Octobre 2019, avec comme sujet de l'e-mail “Women in Music Lab Week Application” à : imene.bouchair@britishcouncil.org